

Reglement TVK 2026

1. Het Tiener Vastelaovend Konkôer (TVK) is een door de stichting Talenz.nl jaarlijks georganiseerde wedstrijd voor Limburgse 'Vastelaovend leedjes' voor tieners (12 t/m 19 jaar) uit Nederlands- en Belgisch Limburg. Het TVK wordt uitgevoerd binnen 'Limburg heeft Talent'.

2. Voor deelname komen alleen in aanmerking 'Vastelaovend leedjes', die voldoen aan de volgende criteria:

2.1 Het liedje mag niet (eerder) aan KVL-, TVK of LVK-edities hebben deelgenomen en moet origineel (geen cover of deel van cover) zijn,

2.2 Het liedje moet nieuw en uniek zijn, een 'Vastelaovend' karakter hebben en in Limburgs dialect zijn.

2.3 De teksten mogen niet beledigend, discriminerend of provocerend zijn (ter beoordeling van de organisatie),

2.4 'Vastelaovend leedjes' in een passende tienerstijl (muziek, tekst, arrangement en uitvoering) worden zeer aanbevolen. (ter beoordeling van de jury).

3. Inzendingen kunnen individueel, dan wel gezamenlijk, als wel door groepen, scholen of (carnavals-)verenigingen plaatsvinden.

4. Deelnemers zijn minimaal 12 jaar oud **of** zitten op het voortgezet onderwijs. In groepsverband (vanaf 2 personen) dient tenminste 1 deelnemer 12 jaar of ouder te zijn en maximaal 19 jaar. Een deelnemers mag maximaal 19 jaar zijn. In groepsverband (vanaf 2 personen) dient tenminste 1 deelnemer 19 jaar of jonger te zijn en de overige(n) mogen maximaal 20 jaar zijn. De peildatum is 1 januari van het jaar van het evenement.

4.1 Deelnemers van het KVL, die niet de finale hebben bereikt van het KVL en waarvan tenminste 1 deelnemer in groep 8 zit, mogen deelnemen aan de TVK, conform dit reglement.

5. Zowel het TVK als het LVK staan open voor deelname van 18- en 19- jarigen. Voor het TVK bestaat er geen bezwaar tegen deelname aan beide concoursen.

6. Inschrijving voor het TVK kan via de website www.limburgheefttalent.nl/tvk geschieden. Dit kan door invulling van het inschrijfformulier op de website.

6.1 Inschrijving kan al plaatsvinden zonder liedje of tekst. Deze kunnen tot de sluitingsdatum van de inschrijvingen ingestuurd worden via de mail naar erik@limburgheefttalent.nl.

6.2 De gegevens die een deelnemer op het inschrijfformulier/mail invult, is definitief. Tussendoor dingen aanpassen is dus **niet** mogelijk.

7. Voor deelname is inschrijfgeld verschuldigd ten bedrage van € 17,11. Het inschrijfgeld kan betaald worden op rekeningnummer **NL77RAB00325292825** ten name van de stichting Talenz.nl onder vermelding van naam en woonplaats. Het inschrijfgeld moet binnen 2 dagen na inschrijving voldaan worden. Indien het inschrijfgeld niet binnen 2 dagen na inschrijving voldaan wordt, vervalt de inschrijving en komt deze plaats vrij voor de eerstvolgende inschrijving.

8. De inschrijftermijn eindigt op 11 december 2025. **De eerste 19 inschrijvingen kwalificeren automatisch voor de finale op 31 januari 2026.** In de finale worden maximaal 22 liedjes toegelaten. Indien er meer dan 22 liedjes worden ingeschreven voor het TVK 2026 zal er een digitale voorronde plaatsvinden voor de resterende 3 finaleplaatsen. Een jury zal hierover uitspraak doen.

9. Inzendingen die te laat zijn ontvangen, worden van deelname uitgesloten. De deelnemer is zelf verantwoordelijk voor het tijdig insturen van het juiste tekst- en muziekbestand.

10. In verband met de financiering van het TVK is het voor de organisatie onvermijdelijk geworden om iedere finalist te verplichten tenminste 11 toegangskaarten ten bedrage van € 11,11 te kopen

11. Uiterlijk 11 december 2025 dient eveneens te zijn ontvangen door de stichting:

11a. Het 'Vastelaovend leedje', conform de voorwaarden zoals vermeld in dit reglement, in een **MP3**-bestand;

11b. De definitieve tekst van het liedje in een **WORD**-bestand (géén PDF!).

12. Met betrekking tot het gebruik van het liedje geldt het volgende:

12a. Het liedje kan aan derden beschikbaar worden gesteld door de stichting Talenz.nl, zoals ten behoeve van radio, tv of andere media.

12b. De componist/auteur/deelnemer geeft door middel van inschrijving aan het TVK toestemming aan de Stichting Talenz.nl om activiteiten te kunnen ondernemen, die de stichting nodig acht ter promotie van het liedje. Dit geldt ook voor het plaatsen van korte geluids- of beeldfragmenten op de website www.limburgheefttalent.nl, op Facebook, Twitter, Instagram en TikTok.

13. De componist/auteur/deelnemer stelt de ingezonden materialen zonder nadere voorwaarden ter beschikking aan de Stichting Talenz.nl. Het 'Vastelaovend leedje' dient uiterlijk op 11 december 2025 aangeleverd te worden in een MP3 muziekbestand en de tekst in een word bestand naar erik@limburgheefttalent.nl.

14. Deelnemer (ouders of voogd) vrijwaart ten alle tijden de stichting Talenz.nl voor eventuele claims van derden met betrekking tot auteursrechten in de breedste zin.

15. Alle deelnemers verklaren zich akkoord met eventuele radio- en/of televisieopnames of voor andere media van hun optreden en het vrijelijk gebruik van foto's die tijdens de wedstrijden gemaakt zijn. Deelnemers verklaren bij inschrijving eveneens dat zij geen bezwaar hebben tegen het gebruik van foto- en filmmateriaal uit de finale ten behoeve van de promotie van het TVK.

16. Het staat een auteur/componist/tekstschrijver en uitvoerende vrij om meerdere liedjes in te zenden. Een uitvoerende kan echter slechts met één liedje in de finale komen.

17. Tijdens de TVK-finale op **31 januari 2026** zal niet live worden gezongen, maar 'met de band mee', zodat ieder op gelijke wijze onder gelijke omstandigheden kan worden beoordeeld. Alle liedjes voor de TVK-finale worden op één gegevensdrager verzameld en ten aanzien van volume vóór af aan elkaar gelijkgetrokken. Het is aan de TVK-technici om de geluidskwaliteit te beoordelen en in te regelen. In het liedje mag **géén** gebruik gemaakt worden van ondersteunende zangstemmen **anders dan van de podium deelnemers**. Ook de podium deelnemers dienen aan het leeftijdscriterium van het TVK te voldoen.

18. Bij het optreden mag, indien gewenst, gebruik gemaakt worden van een dans- of showgroep of anderszins personen, alleen wanneer dit ter ondersteuning en verfraaiing van de act dient. Het leeftijdscriterium, zoals omschreven in artikel 4 en 5, is voor deze groep niet van toepassing.

19. Het bestuur van de stichting Talenz.nl is gerechtigd naar bevind van zaken beslissingen te nemen bij onvoorzienbare omstandigheden waarin het reglement niet voorziet dan wel handelen noodzakelijk is.

20. Het oordeel van het bestuur van de stichting Talenz.nl en van de jury is bindend. Hierover kan nimmer worden gecorrespondeerd. Met uitzondering van de nummers 1, 2 en 3 wordt verder geen mededeling gedaan over de verdere rangorde in de TVK-finale. **Juryrapporten van de finale worden niet ter beschikking gesteld.**

21. De hoofdjury werkt onafhankelijk en autonoom. De stichting Talenz.nl heeft de criteria bepaald waarop de kandidaten worden beoordeeld. **In deze beoordeling is van onderscheidend belang dat er zoveel mogelijk aansluiting is gezocht bij de beleavingswereld van tieners.** De aspecten die daarin beoordeeld worden zijn **tekst, muziek, zang, presentatie, meezingbaarheid en originaliteit**.

22. Naast de beoordeling door de hoofdjury (65%) wordt ook het volk betrokken in de jurering door te stemmen via SMS. De SMS stemmen tellen voor 35% mee in de totaalbeoordeling.

23. Indien dit reglement niet voorziet, beslist het bestuur van de stichting Talenz.nl.

24. De Stichting Talenz.nl heeft een AVG ondertekend. Deze verklaring is [hier](#) te downloaden.

25. De Stichting Talenz.nl heeft een privacy policy opgesteld. Deze verklaring is [hier](#) te vinden.